

PROGRAM STUDIÓW – ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

- | | |
|---|--|
| 1. Nazwa kierunku studiów: | ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU |
| 2. Poziom studiów: | studia drugiego stopnia |
| 3. Profil studiów: | ogólnoakademicki |
| 4. Forma studiów: | stacjonarne |
| 5. Czas trwania studiów: | 3 semestry (1,5 roku) |
| 6. Liczba ECTS konieczna do ukończenia studiów: | 92 |
| 7. Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: | magister inżynier |
| 8. Kod ISCED dla kierunku studiów: | Architektura i planowanie przestrzenne
0731 |

Kierunek przyporządkowany jest do dyscypliny/dyscyplin:

LP	Dyscyplina	Dyscyplina wiodąca (TAK/NIE)	Procentowy udział efektów uczenia się odnoszących się do dyscypliny
1.	INŻYNIERIA ŚRODOWISKA, GÓRNICTWO I ENERGETYKA	TAK	54 %
2.	ARCHITEKTURA I URBANISTYKA	NIE	46 %
łącznie:			100%

EFEKTY UCZENIA SIĘ

z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji **na poziomie 7 PRK** typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

Kierunek studiów: architektura krajobrazu

Poziom studiów: studia drugiego stopnia

Profil studiów: ogólnoakademicki

Uniwersalne charakterystyki poziomu 7 w PRK oraz charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 PRK		Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 PRK umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich		Kierunkowe efekty uczenia się	
				Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się odniesione do poszczególnych kategorii i zakresów
WIEDZA – absolwent ZNA I ROZUMIE					
P7U_W	w pogłębiony sposób wybrane fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi, także w powiązaniu z innymi dziedzinami różnorodne, złożone uwarunkowania i aksjologiczny kontekst prowadzonej działalności				
P7S_W_G Zakres i głębokość kompletność	w pogłębionym stopniu - wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone	podstawowe procesy zachodzące w cyklu życia urządzeń, obiektów i systemów technicznych	K2_W01	zna i rozumie zasady postępowania badawczego oraz metody badań krajobrazu	

	<p>zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej - właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym - również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem</p> <p>główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, do których jest przyporządkowany kierunek studiów - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim</p>		K2_W02	zna i rozumie historię i teorię kształtowania przestrzeni oraz krajobrazu
			K2_W03	zna geograficzne systemy informacyjne i metody przetwarzania informacji o krajobrazie i rozumie znaczenie stosowania technik cyfrowych w kształtowaniu krajobrazu
			K2_W04	zna możliwości i sposoby wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego w kształtowaniu krajobrazu
			K2_W05	zna sposoby identyfikacji i zapobiegania niekorzystnym przekształceniom krajobrazu oraz metody i technologie rekultywacji terenów zdegradowanych
<p>P75_WK Kontekst / uwarunkowania, skutki</p>	<p>fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji</p> <p>ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego</p> <p>podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości</p>	<p>podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form indywidualnej przedsiębiorczości</p>	K2_W07	zna i rozumie zależności pomiędzy jakością krajobrazu a funkcjonowaniem społeczności lokalnych
			K2_W08	zna systemy zarządzania krajobrazem w Polsce i innych krajach europejskich
			K2_W09	zna zakres problemowy i zasady sporządzania dokumentów związanych z kształtowaniem krajobrazu
			K2_W10	zna i rozumie społeczne, kulturowe, ekonomiczne i prawne uwarunkowania wykonywania zawodu architekta krajobrazu, w tym wymagania związane z ochroną

				własności intelektualnej w działalności projektowej i naukowej
UMIEJĘTNOŚCI – absolwent POTRAFI				
P7U_U	<p>wykonywać zadania oraz formułować i rozwiązywać problemy, z wykorzystaniem nowej wiedzy, także z innych dziedzin</p> <p>samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie</p> <p>komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, odpowiednio uzasadniać stanowiska</p>			
P7S_UW <i>Wykorzystanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania</i>	<p>wykorzystywać posiadaną wiedzę</p> <p>- formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez:</p> <p>— właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji,</p> <p>— dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych,</p> <p>— przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi</p>	<p>planować i przeprowadzać eksperymenty, w tym pomiary i symulacje komputerowe, interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski</p> <p>przy identyfikacji i formułowaniu specyfikacji zadań inżynierskich oraz ich rozwiązywaniu:</p> <p>— wykorzystywać metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne,</p> <p>— dostrzegać ich aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym aspekty etyczne,</p>	<p>K2_U01</p> <p>K2_U02</p> <p>K2_U03</p> <p>K2_U04</p>	<p>identyfikować przyczyny degradacji krajobrazu oraz stosować właściwe rozwiązania zapobiegające i przeciwdziałające niekorzystnym jego przekształceniom</p> <p>pozyskiwać i syntetyzować informacje o uwarunkowaniach przyrodniczych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych i prawnych na potrzeby kształtowania ładu przestrzennego na różnych poziomach przekształcania krajobrazu, stosując w tym celu właściwe technologie</p> <p>formułować i testować hipotezy związane z problemami kształtowania krajobrazu oraz rozwiązywać problemy naukowe z tego zakresu</p> <p>stosować i opracowywać metody projektowania krajobrazu</p>

	<p>wykorzystywać posiadaną wiedzę - formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów - w przypadku studiów o profilu praktycznym</p> <p>formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim</p> <p>formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi - w przypadku studiów o profilu praktycznym</p>	<p>— dokonywać wstępnej oceny ekonomicznej proponowanych rozwiązań i podejmowanych działań inżynierskich</p> <p>dokonywać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania istniejących rozwiązań technicznych i oceniać te rozwiązania</p> <p>projektować - zgodnie z zadaną specyfikacją - oraz wykonywać typowe dla kierunku studiów proste urządzenia, obiekty, systemy lub realizować procesy, używając odpowiednio dobranych metod, technik, narzędzi i materiałów</p> <p>rozwiązywać praktyczne zadania inżynierskie wymagające korzystania ze standardów i norm inżynierskich oraz stosowania technologii właściwych dla kierunku studiów, wykorzystując doświadczenie zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską - w przypadku studiów o profilu praktycznym</p> <p>wykorzystywać zdobyte w środowisku zajmującym się zawodowo działalnością inżynierską doświadczenie związane z utrzymaniem urządzeń, obiektów i systemów typowych dla kierunku studiów - w przypadku studiów o profilu praktycznym</p>	K2_U05	<p>wykonywać opracowania studialne z zakresu oceny środowiska i krajobrazu na potrzeby działań planistycznych, projektowych i realizacyjnych oraz przygotowywania dokumentów planistycznych z zakresu planowania przestrzennego, ochrony przyrody i ochrony krajobrazu</p>
--	--	---	--------	--

<p>P7S_UK Komunikowanie się - odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i postępowanie się językiem obcym</p>	<p>komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców</p> <p>przewodzić debatę</p> <p>posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią</p>		<p>K2_U06</p> <p>K2_U07</p>	<p>przygotować prace pisemne, prezentacje oraz wystąpienia w języku polskim i obcym</p> <p>świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu zawodowego oraz dobierać właściwe techniki i technologie związane z realizacją dzieł architektury krajobrazu</p>
<p>P7S_UO Organizacja pracy/planowanie i praca zespołowa</p>	<p>kierować pracą zespołu</p> <p>współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach</p>		<p>K2_U08</p>	<p>współdziałać z różnymi interesariuszami uczestniczącymi w procesie kształtowania krajobrazu, kierowania zespołami i pracy w zespole</p>
<p>P7S_UU Uczenie się/planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób</p>	<p>samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie</p>		<p>K2_U09</p>	<p>określać kierunki dalszego doskonalenia zawodowego i realizowania procesu samokształcenia</p>
KOMPETENCJE – absolwent JEST GOTÓW DO				
<p>P7U_K</p>	<p>tworzenia i rozwijania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i życia</p> <p>podejmowania inicjatyw, krytycznej oceny siebie oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy</p> <p>przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią</p>			

<p>P7S_KK Oceny/krytyczne podejście</p>	<p>krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści</p> <p>uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</p>		<p>K2_K01</p> <p>K2_K02</p>	<p>krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz uznania jej znaczenia w pracy zawodowej</p> <p>oceny ryzyka i skutków podejmowania decyzji związanych z kształtowaniem krajobrazu</p>
<p>P7S_KO Odpowiedzialność/wypełnianie zobowiązań społecznych na rzecz interesu publicznego</p>	<p>wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego</p> <p>inicjowania działań na rzecz interesu publicznego</p> <p>myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p>		<p>K2_K03</p> <p>K2_K04</p>	<p>myślenia i działania w sposób kreatywny i przedsiębiorczy</p> <p>pracy w warunkach demokracji uczestniczącej</p>
<p>P7S_KR Rola zawodowa/ niezależność i rozwój etosu</p>	<p>odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozwijania dorobku zawodu, — podtrzymywania etosu zawodu, — przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad 		<p>K2_K05</p>	<p>przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz angażowania się w działania na rzecz rozwoju i wzmocnienia środowiska zawodowego architektów krajobrazu</p>

KONCEPCJA KSZTAŁCENIA

Program studiów na kierunku architektura krajobrazu ma charakter interdyscyplinarny, gwarantujący absolwentom wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne do funkcjonowania na konkurencyjnym rynku pracy oraz w społeczeństwie opartym na wiedzy. Sprzyjają temu prowadzone na Uczelni badania w dziedzinach nauki związanych z kierunkiem, które umożliwiają dostosowanie oferty dydaktycznej i treści kształcenia do postępów w rozwoju wiedzy. W programie studiów położono nacisk na rozwój kreatywności i samodzielności działania studentów, a także na umiejętność oceny własnej wiedzy i kompetencji. Wybór profilu kształcenia wynika z charakteru Uczelni i ponad 90-letniej tradycji nauczania oraz tworzenia podstaw teoretycznych architektury krajobrazu w Polsce. W programie studiów II stopnia, oprócz dalszego rozwoju umiejętności praktycznych, kreatywności i samodzielności działania, skoncentrowano się także na przygotowaniu absolwentów do prowadzenia badań naukowych w obszarze architektury krajobrazu i powiązanych z nią obszarach, takich jak: ochrona przyrody, konserwacja zabytkowych krajobrazów, urbanistyka i planowanie przestrzenne. Absolwenci studiów II stopnia potrafią twórczo wykorzystać swą wiedzę i umiejętności, aby współdziałając z innymi specjalistami kreować zrównoważone środowisko życia mieszkańców miast i wsi, chronić wartości przyrodnicze, kulturowe i tradycję miejsca.

Na studiach II stopnia kształcenie prowadzone jest równolegle w ramach trzech specjalizacji: Projektowanie krajobrazu, Urządzanie i pielęgnowanie krajobrazu oraz Sztuka ogrodu i krajobrazu. Przedmioty specjalizacyjne są realizowane począwszy od pierwszego roku studiów w wymiarze: 7 pkt. ECTS na semestrze 1; 8 na drugim oraz 9 pkt. ECTS na semestrze 3. Wszystkie trzy specjalizacje zapewniają osiągnięcie takich samych kierunkowych efektów uczenia się.

Grupa treści kształcenia realizowana dla wszystkich specjalizacji obejmuje zagadnienia planowania przestrzennego, kształtowania krajobrazu miasta, kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich, ochrony krajobrazu, inżynierii krajobrazu, a także systemów informacji geograficznej i zastosowań technik cyfrowych w projektowaniu.

Na semestrze drugim przewidziany jest moduł wykładów monograficznych fakultatywnych. W sumie studenci mają do wyboru 4 wykłady monograficzne (z listy otwartej) o łącznej liczbie 4 pkt. ECTS. Rozszerzają one program podstawowy o wybrane problemy kształtowania krajobrazu zgodne z zainteresowaniami naukowymi pracowników, co gwarantuje wysoką jakość prowadzonych zajęć.

Przedmioty humanistyczno-społeczne zostały dobrane tak, aby uzupełniały wiedzę i umiejętności absolwentów o aspekty społeczno-kulturowe kształtowania krajobrazu i zarządzania krajobrazem. Realizowane są one jako przedmioty obowiązkowe w semestrze 1 i 2 w wymiarze po 2 pkt. ECTS każdy oraz jako jeden przedmiot do wyboru (z listy otwartej) w semestrze 2 (2 pkt. ECTS).

Na semestr drugi i trzeci przygotowana została oferta przedmiotów anglojęzycznych, które studenci mogą realizować w zamian za *Język obcy 1 i 2*. W każdym semestrze 2 i 3 studenci mogą wybrać (z listy otwartej) po jednym module realizowanym w języku obcym. Treści kształcenia tych modułów (przedmiotów) odpowiadają poziomowi B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. W programie studiów semestr 3 został przewidziany jako tzw. „okno mobilności”. W semestrze tym realizowane są głównie przedmioty do wyboru, co ułatwia studentom udział w programach wymiany międzynarodowej i krajowej.

Na semestrze 3 przewidzianych jest 20 punktów ECTS dla realizacji pracy dyplomowej magisterskiej. Praca dyplomowa magisterska ma charakter badawczy lub teoretyczno-badawczy. Potwierdza ona wiedzę i umiejętności dyplomanta związane z kierunkiem studiów oraz profilem kształcenia oraz uwzględnia krytyczne rozumienie teorii i zasad jej stosowania, znajomość metod badawczych oraz umiejętność korzystania ze źródeł wiedzy na dany temat. Tematami prac magisterskich są: prace studialne z zakresu planowania/kształtowania krajobrazu w skali wykraczającej poza skalę obiektu architektury krajobrazu; prace z zakresu rewaloryzacji historycznych obiektów architektury krajobrazu; prace przeglądowe, monograficzne, badawcze, koncepcyjne i metodologiczne dotyczące problematyki architektury krajobrazu.

Założone w programie studiów efekty uczenia się odpowiadają poziomowi 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji a także umożliwiają uzyskanie wszystkich kompetencji inżynierskich.

Absolwent studiów II stopnia na kierunku architektura krajobrazu posiada niezbędną i rozszerzoną (w stosunku do studiów pierwszego stopnia) wiedzę z zakresu nauk inżynierjno-technicznych, oraz umiejętności dające podstawę do wykonywania opracowań badawczych i projektowych oraz realizacji w zakresie:

- kształtowania krajobrazu w skali regionu, w tym parków narodowych, parków krajobrazowych i innych obszarów prawnie chronionych,
- kształtowania krajobrazu w skali planów miejscowych, w tym szczególnie w zakresie ochrony i rewitalizacji historycznych układów urbanistycznych i ruralistycznych,
- kształtowania krajobrazu miejskiego i otwartego, w tym także w otoczeniu budowli inżynierskich.

Absolwent posiada kompetencje do współpracy z przedstawicielami innych dyscyplin wpływających na treść i formę krajobrazu, jest także przygotowany do podjęcia studiów trzeciego stopnia.

Absolwent studiów II stopnia jest przygotowany do pracy w: jednostkach opracowujących projekty zagospodarowania obiektów architektury krajobrazu, jednostkach realizujących i pielęgnujących obiekty architektury krajobrazu, jednostkach administracji rządowej i samorządowej, jednostkach opracowujących strategie, studia i projekty planów zagospodarowania przestrzennego; projekty

urbanistyczne i ruralistyczne; zarządach parków narodowych i krajobrazowych; instytucjach naukowo-badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych; instytucjach zajmujących się poradnictwem oraz upowszechnianiem wiedzy z zakresu ochrony i kształtowania krajobrazu. Jest przygotowany do kontynuowania kształcenia w szkole doktorskiej.

ZAŁĄCZNIKI:

załącznik 1 – Plan studiów

załącznik 2 – Matryca efektów uczenia się

załącznik 3 – Opinia samorządu studenckiego

załącznik 4 – Zestaw opisów poszczególnych zajęć (sylabusy)

24	2	A_2S-02Z-24_19	Seminarium dyplomowe 1	K	F					30			30			30						Z_o	2	1,3
25	2	A_2S-02Z-25_19	Moduł wykładów monograficznych fakultatywnych	K	F	N	60						60			60						Z_o	4	3,2
26-33	2	A_2S-02Z-26-33_19	Przedmioty specjalizacyjne	K	F	N				90			90			90						Z_o	8	4,6
34	3	A_2S-03L-34_19	Język obcy 2 lub moduł realizowany w języku angielskim	P	F				30				30			30						Z_o	2	1,4
35	3	A_2S-03L-35_19	Seminarium dyplomowe 2	K	F				30				30			30						Z_o	2	1,4
36-44	3	A_2S-03L-36-44_19	Przedmioty specjalizacyjne	K	F	N			90				90			90						Z_o	8	4,8
45	3	A_2S-03L-45_19	Praca dyplomowa magisterska	K	F								0										20	5

Specjalizacja Projektowanie Krajobrazu

9	1	A_2S-01L-09_19	Projektowanie konserwatorskie krajobrazów historycznych	K	F	N			30	10		40	40									Z_o	4	2
10	1	A_2S-01L-10_19	Sporządzanie planów ochrony przyrody	K	F	N			20			20	20									Z_o	2	1,2
11	1	A_2S-01L-11_19	Konwersatorium specjalizacyjne	K	F	N			15			15	15									Z_o	1	0,7
26	2	A_2S-02Z-26_19	Projektowanie zielonej infrastruktury	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
27	2	A_2S-02Z-27_19	Analiza dzieła architektury krajobrazu	K	F	N			30			30			30							Z_o	2	1,4
28	2	A_2S-02Z-28_19	Fizjografia planistyczna	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
38	3	A_2S-03L-36_19	Fizjonomiczne aspekty projektowania krajobrazu	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
39	3	A_2S-03L-37_19	Projektowanie przestrzeni publicznych	K	F	N			25	5		30			30							Z_o	3	1,6
40	3	A_2S-03L-38_19	Projektowanie infrastruktury turystycznej i rekreacyjnej	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6

Specjalizacja Sztuka Ogrodu i Krajobrazu

12	1	A_2S-01L-12_19	Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 1	K	F	N			15	15		30	30									Z_o	3	1,6
13	1	A_2S-01L-13_19	Ogród wzorowany na naturze	K	F	N			15	15		30	30									Z_o	3	1,6
14	1	A_2S-01L-14_19	Konwersatorium specjalizacyjne	K	F	N			15			15	15									Z_o	1	0,7
29	2	A_2S-02Z-29-19	Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 2	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
30	2	A_2S-02Z-30-19	Sztuka architektury	K	F	N			15	15		30			30							Z_o	3	1,6
31	2	A_2S-02Z-31_19	Projektowanie wnętr architektonicznych i wystawiennictwo	K	F	N			30			30			30							Z_o	2	1,4
41	3	A_2S-03L-39_19	Pracownia sztuki ogrodu i krajobrazu 3	K	F	N			15	15		30			30							Z_o	3	1,6
42	3	A_2S-03L-40_19	Rzeźba ogrodowa	K	F	N			15	15		30			30							Z_o	3	1,6
43	3	A_2S-03L-41_19	Wzornictwo ogrodowe	K	F	N			20	10		30			30							Z_o	3	1,6

Specjalizacja Urządzenie i Pielęgnowanie Krajobrazu

15	1	A_2S-01L-15_19	Ekonomiczne problemy projektowania krajobrazu	K	F	N			30			30	30									Z_o	3	1,6
16	1	A_2S-01L-16_19	Budowa i konserwacja dróg i nawierzchni parkowych	K	F	N			30			30	30									Z_o	3	1,6
17	1	A_2S-01L-17_19	Konwersatorium specjalizacyjne	K	F	N			15			15	15									Z_o	1	0,7
32	2	A_2S-02Z-32-19	Kształtowanie i pielęgnacja zieleni przyulicznej	K	F	N			30	15		45			45							Z_o	4	2,3
33	2	A_2S-02Z-33-19	Kształtowanie terenów sportowo-rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży	K	F	N			30	15		45			45							Z_o	4	2,3
44	3	A_2S-03L-42_19	Budowa i eksploatacja zielonych dachów	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
45	3	A_2S-03L-43_19	Techniczne systemy gospodarowania wodą w krajobrazie	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6
46	3	A_2S-03L-44_19	Roślinność drzewiasta w środowisku miejskim	K	F	N			30			30			30							Z_o	3	1,6

Wykład fakultatywny humanistyczno-społeczny			liczba godzin przypadająca na wykład humanistyczno-społeczny																										
22	2	A_2S-02Z-22_19	Do wyboru jeden wykład humanistyczno-społeczny (lista otwarta)	K	F	HS	15		15																	Z_o	2	1,4	
		A_2S-02Z-22.A_19	A. Genius loci w krajobrazie																										
		A_2S_02Z-22.B_19	B. Badania społeczne w architekturze krajobrazu																										
		A_2S_02Z-22.C_19	C. Kulturowe podstawy kształtowania krajobrazu																										

Moduł realizowany w języku obcym 1			liczba godzin przypadająca na jeden moduł realizowany w języku angielskim																												
24	2	A_2S_02Z-23_19	Do wyboru jeden przedmiot realizowany w języku obcym (lista otwarta)	P	F					30																			Z_o	2	1,4
		A_2S-02Z-23.A_19	A. Landscape reading																												
		A_2S-02Z-23.B_19	B. History of landscape architecture																												
		A_2S-02Z-23.C_19	C. Assessment and evaluation of landscape resources																												

Moduł wykładów monograficznych fakultatywnych			liczba godzin przypadająca na jeden wykład monograficzny fakultatywny																												
25	2	A_2S-02Z-25_19	Do wyboru cztery wykłady monograficzne fakultatywne (lista otwarta)	K	F	N	15																						Z_o	1	0,8
		A_2S-03L-25.A_19	A. Struktura przyrodnicza miasta: identyfikacja i planowanie																												
		A_2S-03L-25.B_19	B. Audyty Krajobrazowe																												
		A_2S-03L-25.C_19	C. Parki Kulturowe - zasady tworzenia, funkcjonowanie i przykłady																												
		A_2S-03L-25.D_19	D. Rewitalizacja miejskich obszarów dysfunkcyjnych																												
		A_2S-03L-25.E_19	E. Drzewa w krajobrazie kulturowym																												
		A_2S-03L-25.F_19	F. Trendy w architekturze krajobrazu																												
		A_2S-03L-25.G_19	G. Arborystyka																												
		A_2S-03L-25.H_19	H. Wycena ekonomiczna wartości krajobrazu																												

Moduł realizowany w języku obcym 2			liczba godzin przypadająca na jeden moduł realizowany w języku angielskim																												
34	3	A_2S-03L-34_19	Do wyboru jeden przedmiot realizowany w języku obcym (lista otwarta)	P	F					30																			Z_o	2	1,4
		A_2S-03L-34.A_19	A. Designing of Cyberparks																												
		A_2S-03L-34.B_19	B. Value of trees – economic and social approach																												
		A_2S-03L-34.C_19	C. Temporary gardens: green design for events, scenography and everyday urban space																												

Podsumowanie

Numer semestru	Godziny			
	Σ	W	C	ZP
1	420	150	270	0
2	390	85	305	0
3	150	0	150	0
Razem	960	235	725	0

ECTS	W tym				
	Σ	/O	/F	/HS	N/U
30	23	7	2	19	18
30	12	18	4	22	19,2
32	0	32	0	8	12,6
92	35	57	6	49	49,8
100%	62%	53%	54%		



**Rada Wydziałowa
Samorządu Studentów WOBIAK**

Warszawa, dn. 06.05.2019 r.

**Opinia Rady Wydziałowej Samorządu Studentów
Wydziału Ogrodnictwa, Biotechnologii i Architektury Krajobrazu SGGW w Warszawie
nt. nowego programu studiów II stopnia (stacjonarnych)
na kierunku Architektura Krajobrazu**

Pozytywnie opiniujemy nowy program studiów II stopnia (stacjonarnych) na kierunku Architektura Krajobrazu, przedstawiony przez Wydziałową Komisję ds. Dydaktyki i Jakości Kształcenia (dla kierunku Architektura Krajobrazu).

Naszym zdaniem proponowany nowy program studiów magisterskich, obowiązujący od roku akademickiego 2019/2020, pozwala na lepsze przygotowanie absolwentów do przyszłej pracy zawodowej. Nowy program w bardzo dobry sposób skorygował ofertę zajęć do wyboru (fakultatywnych), w tym także realizowanych w języku obcym. Uważamy, że została również zapewniona równowaga pod względem natężenia liczby godzin pomiędzy semestrami.

Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego
w Warszawie
WYDZIAŁ OGRODNICTWA, BIOTECHNOLOGII
I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU
SAMORZĄD STUDENTÓW
02-776 Warszawa, ul. Nowoursynowska 159
/Przewodniczący RWSS WOBIAK/